

江別市民会館 大ホール舞台断面図

縮尺 1／100

題 名	
主催者	
演 出	
照 明	
装 置	

間 口	19m (≒10間2尺7寸)
奥行き	12m (≒6間3尺6寸)
高 さ	8m (≒4間2尺4寸)

吊 物 名 称

NO.	名 称	操 作	プロセからの 距離	飛び切り	備 考	NO.	名 称	操 作	プロセからの 距離	飛び切り	備 考
1	緞帳	電動	155		昇降時間 16”	20	中割幕	手動	5,370		
2	暗転幕	手動	335			21	第4サスペンションライト	電動	5,800	11,000	30回路(内4回路直切替) 直2回路(平行)、制御2系統
3	第1サスペンションライト	電動	765	12,850	30回路(内4回路直切替) 直2回路(平行)、制御2系統	22	第2天井反射板昇降	電動	6,370	8,250	昇降時間 2’20”
4	定式幕	手引	1,080			23	第4吊物 (第2天井反射板に共吊)	—	—		
5	第1袖幕	手動	1,370			24	第5吊物	手動	6,870	13,300	スクリーン常設
6	第1ボーダーライト	手動	1,670		4色配線 別途コンセント4回路付	25	第5サスペンションライト	電動	7,270	11,000	36回路(内4回路直切替) 直2回路(平行)、制御2系統
7	第1一文字幕 (第1ボーダーライトに共吊)	—	1,470			26	第6吊物	手動	7,670	13,400	
8	第2サスペンションライト	電動	2,120	11,000	36回路(内4回路直切替) 直2回路(平行)、制御2系統	27	第4袖幕	手動	7,970		
9	第1天井反射板昇降	電動	2,720		昇降時間 2’12”	28	ホリゾントライト (第4一文字幕 共吊)	手動	8,320		6色配線 別途コンセント4回路付
10	第1吊物 (第1天井反射板に共吊)	—	—	7,630		29	第2天井反射板傾斜	電動	8,720	11,400	昇降時間 3’22”
11	第2袖幕	手動	3,120			30	第7吊物	手動	8,970	13,700	看板常設
12	第3サスペンションライト	電動	3,570	11,000	36回路(内4回路直切替) 直2回路(平行)、制御2系統	31	正面反射板	電動	9,420	6,750	昇降時間 2’09”
13	第2一文字幕 (第3サスペンションライトに共吊)	—	3,370			32	引割バック幕	手動	9,850		
14	第2吊物	手動	3,970	13,300		33	ホリゾント幕	手動	10,100		
15	第3吊物	手動	4,220	13,330		34	第1側面反射板上手	電動	—		
16	第1天井反射板傾斜	電動	4,470	12,650	昇降時間 3’29”	35	第1側面反射板下手	電動	—		
17	第3一文字幕	手動	4,670			36	第2側面反射板上手	電動	—		
18	第3袖幕	手動	4,820			37	第2側面反射板下手	電動	—		
19	第2ボーダーライト	手動	5,020		4色配線 別途コンセント4回路付	38	ダメ黒幕(上手・下手)	固定	—		

